

Nazwa kwalifikacji: (test zawiera pytania z kilku kwalifikacji)

Oznaczenie kwalifikacji: AUD.5 + PGF.4

Wersja arkusza: 9ZXESDQ5

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE ZAWODOWE

ETAP PISEMNY

Instrukcja dla zdającego:

1. Sprawdź czy arkusz egzaminacyjny zawiera odpowiednią ilość stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której:
 - wpisz symbol cyfrowy zawodu,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL w oznaczonym miejscu na karcie.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 50% punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek na KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą - np. gdy wybrałeś odpowiedź "A":

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

Zadanie 1.

Którego narzędzia programu CorelDRAW należy użyć, aby otrzymać przedstawioną na rysunku transformację tekstu?



- A. Inicjał wpuszczany.
- B. Maska tekstu.
- C. Obwiednia.
- D. Obrys.

Zadanie 2.

Które narzędzia przed pierwszym użyciem muszą mieć zdefiniowane źródło klonowania?

- A. Pędzel korygujący i stempel.
- B. Korekta czerwonych oczu i łątko.
- C. Wyostrzanie i rozjaśnianie.
- D. Pędzel korygujący punktowy i pędzel historii.

Zadanie 3.

Który kolor odpowiada zapisowi #00FF00?

- A. Zielony.
- B. Czarny.
- C. Czerwony.
- D. Biały.

Zadanie 4.

W których formatach należy skatalogować materiał filmowy przeznaczony do zamieszczenia w internetowym projekcie multimedialnym?

- A. WEBM, DOCX
- B. MPEG-4, MOV
- C. FLV, TIFF
- D. FLA, SVG

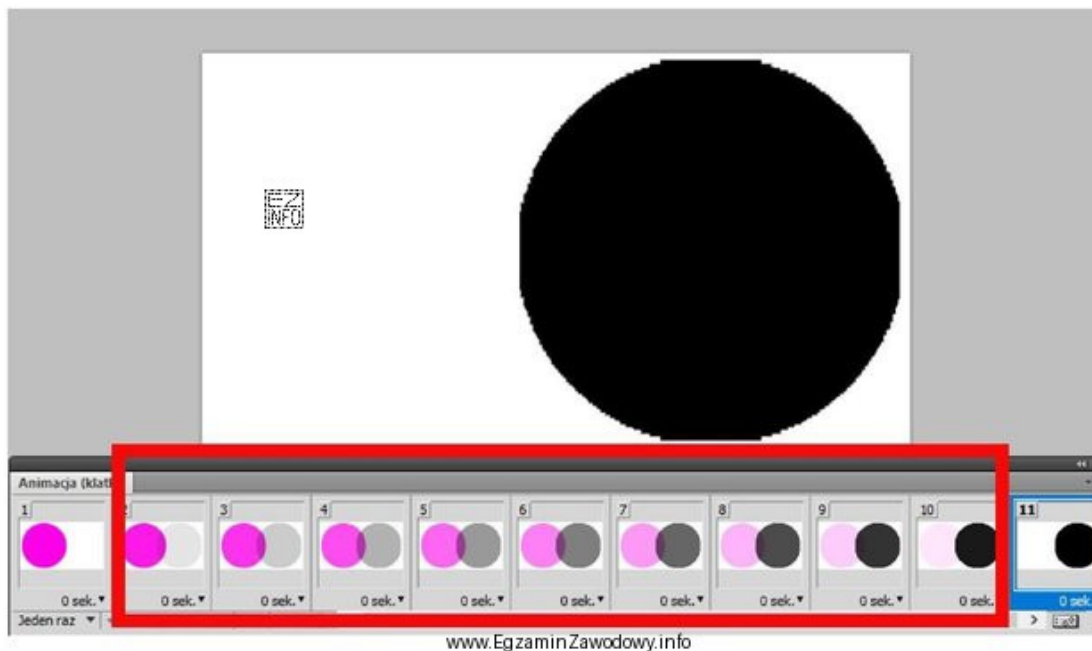
Zadanie 5.

Program Audacity przeznaczony jest do edycji plików

- A. dźwiękowych.
- B. wektorowych.
- C. rastrowych.
- D. wideo.

Zadanie 6.

Elementy animacji oznaczone na rysunku ramką w kolorze czerwonym to



- A. warstwy korygujące.
- B. klatki kluczowe.
- C. klatki pośrednie.
- D. warstwy dopasowania.

Zadanie 7.

Wskaż jednostkę rozdzielczości i tryb koloru, które należy zdefiniować, przygotowując fotografie cyfrowe do projektu galerii internetowej.

- A. lpi i RGB
- B. dpi i CMYK
- C. ppi i RGB
- D. spi i CMYK

Zadanie 8.

AI oraz CDR to formaty zapisu plików umożliwiających

- A. edycję obiektów w programach przeznaczonych do obróbki grafiki wektorowej.
- B. edycję obrazów cyfrowych w programach przeznaczonych do obróbki grafiki rastrowej.
- C. odtwarzanie oraz edycję animacji i filmów.
- D. odtwarzanie oraz edycję dźwięku.

Zadanie 9.

Narzędzia umożliwiające wykonanie miejscowego retuszu obrazu cyfrowego, to

- A. rączka i pędzel historii.
- B. łałka i pędzel korygujący.
- C. kroplomierz i pędzel mieszający.
- D. stempel ze wzorkiem i pędzel artystyczny.

Zadanie 10.

Montaż obrazów cyfrowych w programie Windows Movie Maker nie zapewnia możliwości

- A. dodania napisów do edytowanego pliku.
- B. zaimportowania obiektu inteligentnego i maski warstwy.
- C. dodania do materiału filmowego ścieżki dźwiękowej.
- D. zaimportowania fotografii do materiału wideo.

Zadanie 11.

Program Adobe Lightroom umożliwia

- A. tworzenie i edycję grafiki rastrowej.
- B. wektoryzację obrazu cyfrowego.
- C. trasowanie obrazu wektorowego.
- D. tworzenie i edycję grafiki wektorowej.

Zadanie 12.

Na ilustracji przedstawiono



- A. bezszeryfowy krój pisma.
- B. wersaliki.
- C. majuskuły.
- D. szeryfowy krój pisma.

Zadanie 13.

Który program umożliwia utworzenie prezentacji liniowej wyświetlanej slajd po slajdzie?

- A. Audacity
- B. Adobe Bridge
- C. Microsoft Paint
- D. Power Point

Zadanie 14.

Przygotowując kadr filmowy z wykorzystaniem planu amerykańskiego, należy przedstawić sylwetkę aktora w ujęciu od

- A. linii podbródka po czubek głowy.
- B. kolan po czubek głowy.
- C. linii ramion w górę.
- D. pasa w górę.

Zadanie 15.

Do bezprzewodowego przesyłania materiału wideo z telefonu na komputer nie używa się

- A. Wi-Fi Direct.
- B. Bluetooth.
- C. sieci WiFi.
- D. sieci Ethernet.

Zadanie 16.

Które urządzenie pozwala na pozyskanie materiałów cyfrowych w formacie wideo?

- A. Tablet graficzny.
- B. Skaner optyczny.
- C. Aparat bezlusterkowy.
- D. Kolorymetr.

Zadanie 17.

Format zapisu GIF umożliwia

- A. zapis warstw dopasowania oraz warstw przycinających.
- B. zapis masek warstw oraz edytowalnej wersji ścieżek.
- C. edycję obiektów wektorowych.
- D. publikację animacji w internecie.

Zadanie 18.

MP3 to format zapisu materiału audio, który

- A. umożliwia zapisanie dźwięków przypisanych jedynie standardowym instrumentom muzycznym.
- B. tworzy pliki zajmujące dużo więcej miejsca na dysku niż pliki audio zapisane w formacie FLAC.
- C. jest stosowany z uwagi na bezstratny zapis informacji w pliku.
- D. tworzy pliki zajmujące dużo mniej miejsca na dysku niż pliki audio zapisane w formacie WAV.

Zadanie 19.

Redukcja szumu, korekcja graficzna, echo, zniekształcenie i pogłos to efekty stosowane w procesie edycji

- A. obrazu w programie do obróbki plików rastrowych.
- B. obiektów 3D w programie AutoCAD.
- C. obiektu w programie do obróbki plików wektorowych.
- D. dźwięku w programie Audacity.

Zadanie 20.

Który zapis w arkuszu stylów CSS umożliwia ustawienie wartości górnego marginesu?

- A. margin-bottom
- B. margin-top
- C. margin-left
- D. margin-right

Zadanie 21.

Na rysunku przedstawiającym tekst zastosowano

a b c d e f g h i j k a b
c d e f g h i j k a b c
d e f g h i j k a b c d
e f g h i j k a b c d e f g h i j k a b
c d e f g h i j k a b c d e f g h i j k
a b c d e f g h i j k a b c d e f g
h i j k a b c d e f g h i j k a b c d
e f g h i j k a b c d e f g h i j k a b
c d e f g h i j k a b c d e f g h i j k
a b c d e f g h i j k a b c d e f g
h i j k a b c d e f g h i j k a b c d
e f g h i j k a b c d e f g h i j k a b
c d e f g h i j k a b c d e f g h i j k
a b c d e f g h i j k a b c d e f g
h i j k a b c d e f g h i j k a b c d
e f g h i j k a b c d e f g h i j k a b
c d e f g h i j k

www.EgzaminZawodowy.info

- A. wcięcie wiszące.
- B. inicjał wpuszczany.
- C. znaki wypunktowania.
- D. niestandardowe łączniki.

Zadanie 22.

Przed rozpoczęciem archiwizacji zasobów należy

- A. posortować pliki tekstowe, graficzne oraz muzyczne umieszczając je w osobnych folderach.
- B. pogrupować wszystkie warstwy obrazu cyfrowego a następnie je scalić.
- C. pogrupować wszystkie elementy na warstwach oraz zamienić tekst i obiekty na krzywe Beziera.
- D. posortować pliki i zapisać ich kopie w formacie PDF.

Zadanie 23.

Zastosowanie techniki OCR podczas skanowania obrazów graficzno-tekstowych umożliwia wyodrębnienie tekstu z obrazu i konwersję w celu dalszej edycji do programu

- A. Microsoft Paint
- B. Microsoft Word
- C. Audacity
- D. Adobe Animate

Zadanie 24.

Wraz ze wzrostem stopnia kompresji digitalizowanego materiału dźwiękowego

- A. zmniejsza się ilość kanałów.
- B. polepsza się jakość dźwięku.
- C. zwiększa się ilość kanałów.
- D. pogarsza się jakość dźwięku.

Zadanie 25.

Standard MP3 to metoda kompresji

- A. stratnej plików wideo.

- B. stratnej plików audio.
- C. bezstratnej plików wideo.
- D. bezstratnej plików audio.

Zadanie 26.

Które określenie jest charakterystyczne dla grafiki wektorowej?

- A. Przy skalowaniu grafiki zwiększa się nasycenie barw.
- B. Przy powiększaniu obrazów występuje utrata jakości.
- C. Przy powiększaniu obrazów nie występuje utrata jakości.
- D. Przy skalowaniu grafiki zmniejsza się nasycenie barw.

Zadanie 27.

Które narzędzie umożliwia w programie CorelDRAW korzystanie z umieszczonych w aplikacji clipartów?



- A. Środki artystyczne.
- B. Rysunek odręczny.
- C. Pędzel rozmazujący.
- D. Pędzel chropowaty.

Zadanie 28.

Wskaż prawidłowy zapis dotyczący tworzenia akapitów tekstu w języku HTML.

- A. `<p>Pierwszy akapit.<p>`
`<p>Drugi akapit.<p>`
- B. `<p>Pierwszy akapit.</p>`
`<p>Drugi akapit.</p>`
- C. `<p>Pierwszy akapit.<p/>`
`<p>Drugi akapit.<p/>`
- D. `</p>Pierwszy akapit.</p/>`
`</p>Drugi akapit.</p/>`

- A. A
- B. B
- C. C
- D. D

Zadanie 29.

Które określenie odnosi się do akronimu HTML?

- A. Zewnętrzne arkusze stylów.

- B. Hierarchiczna struktura danych.
- C. Hipertekstowy język znaczników.
- D. Kaskadowe arkusze stylów.

Zadanie 30.

Cyfrowy obraz rastrowy składa się

- A. ze ścieżek.
- B. z krzywych.
- C. z pikseli.
- D. z węzłów.

Zadanie 31.

Jaki kolor będą miały teksty akapitów utworzone na podstawie przedstawionego arkusza stylów?

```
<style>
  p{color: yellow;}
  p{color: black;}
  p{color: red;}
</style>
```

- A. Zielony.
- B. Czarny.
- C. Czerwony.
- D. Żółty.

Zadanie 32.

Logo, menu, baner, widgety oraz intro to elementy

- A. layoutu strony internetowej.
- B. animacji poklatkowej.
- C. prezentacji multimedialnej.
- D. profesjonalnego materiału wideo z eventu.

Zadanie 33.

W oprogramowaniu do obróbki grafiki rastrowej nie występują

- A. filtry fotograficzne.
- B. filtry artystyczne.
- C. kanał lewy i prawy.
- D. mieszanie kanałów.

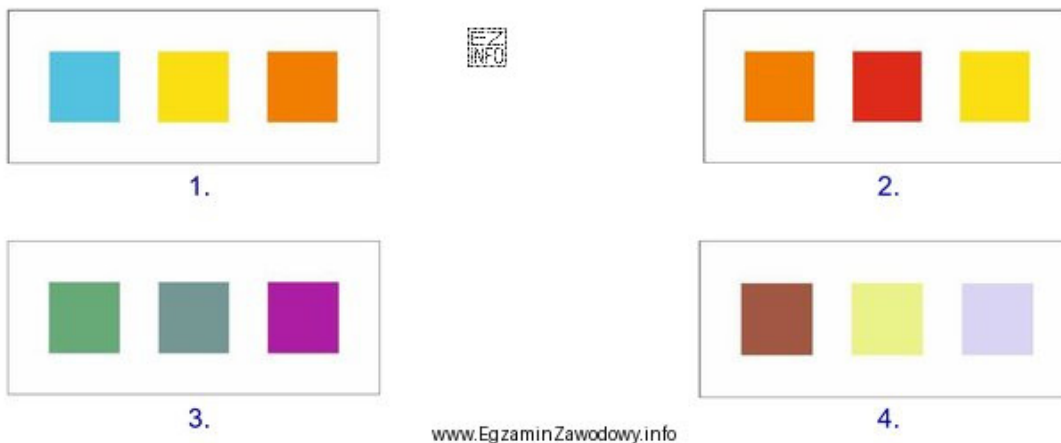
Zadanie 34.

Oprogramowanie CorelDRAW oraz Adobe Illustrator umożliwiają

- A. wywołanie oraz obróbkę plików RAW.
- B. wykorzystanie filtrów fotograficznych.
- C. wykonanie korekty tonalnej i barwnej za pomocą warstw dopasowania.
- D. wykonanie obiektu z wykorzystaniem krzywych Bezierra.

Zadanie 35.

Wskaż ilustrację przedstawiającą wyłącznie barwy z tonacji ciepłej.



- A. Ilustracja 2.
- B. Ilustracja 1.
- C. Ilustracja 4.
- D. Ilustracja 3.

Zadanie 36.

Technika skanowania rzeczywistego obiektu przestrzennego w celu jego odwzorowania w cyfrowej postaci trójwymiarowej to

- A. renderowanie.
- B. fotoanaliza.
- C. digitalizacja.
- D. optymalizacja.

Zadanie 37.

Który skrót klawiaturowy stosuje się do zaznaczenia wszystkich obiektów znajdujących się w polu obszaru roboczego programu Adobe Illustrator?

- A. Ctrl+V
- B. Ctrl+A
- C. Ctrl+C
- D. Ctrl+G

Zadanie 38.

Wskaż formaty grafiki rastrowej.

- A. JPEG, PSD, TIFF, PNG
- B. MPEG4, SVG, NEF, JPEG2000
- C. GIF, BMP, PDF, CDR
- D. AI, SVG, RAW, CR2

Zadanie 39.

W celu redukcji efektu powstałego na zdjęciu podczas rejestracji obrazu przy ustawieniu zbyt wysokiej wartości czułości matrycy, w programie Adobe Photoshop należy wybrać polecenie

- A. Filtr/Inne
- B. Filtr/Szum
- C. Obraz/Dopasowania/Posteryzuj
- D. Obraz/Dopasowania/Filtr fotograficzny

Zadanie 40.

Wskaż cyfrowe źródło sygnałów fonicznych.

- A. Odtwarzacz MP3 i magnetofon szpulowy.
- B. Komputer stacjonarny z napędem CD/DVD.
- C. Odtwarzacz płyt CD lub DVD oraz płyta winylowa.
- D. Dysk przenośny i gramofon analogowy.

KARTA ODPOWIEDZI

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę
z nr PESEL

Nr zad.	Odpowiedzi			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D

Nr zad.	Odpowiedzi			
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D
31	A	B	C	D
32	A	B	C	D
33	A	B	C	D
34	A	B	C	D
35	A	B	C	D
36	A	B	C	D
37	A	B	C	D
38	A	B	C	D
39	A	B	C	D
40	A	B	C	D
41	A	B	C	D
42	A	B	C	D
43	A	B	C	D
44	A	B	C	D
45	A	B	C	D
46	A	B	C	D
47	A	B	C	D
48	A	B	C	D
49	A	B	C	D
50	A	B	C	D

Data urodzenia zdającego

--	--	--	--	--	--	--	--

dzień miesiąc rok

Nr zad.	Odpowiedzi			
51	A	B	C	D
52	A	B	C	D
53	A	B	C	D
54	A	B	C	D
55	A	B	C	D
56	A	B	C	D
57	A	B	C	D
58	A	B	C	D
59	A	B	C	D
60	A	B	C	D
61	A	B	C	D
62	A	B	C	D
63	A	B	C	D
64	A	B	C	D
65	A	B	C	D
66	A	B	C	D
67	A	B	C	D
68	A	B	C	D
69	A	B	C	D
70	A	B	C	D